La città sostenibile: dal piano/progetto alla sua attuazione

Quali processi valutativi?

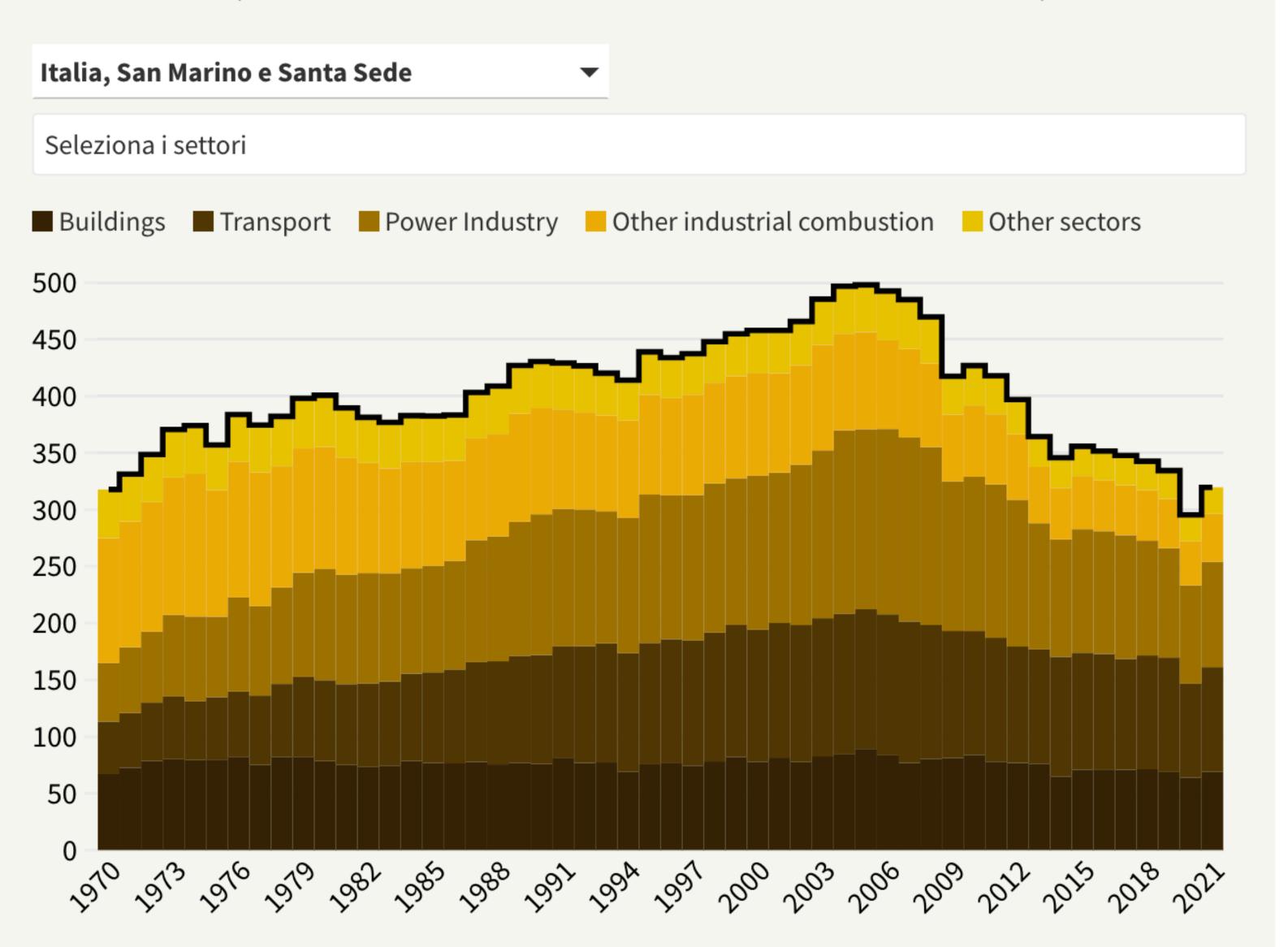
Ezio Micelli Università Iuav di Venezia Napoli, 23 maggio 2023

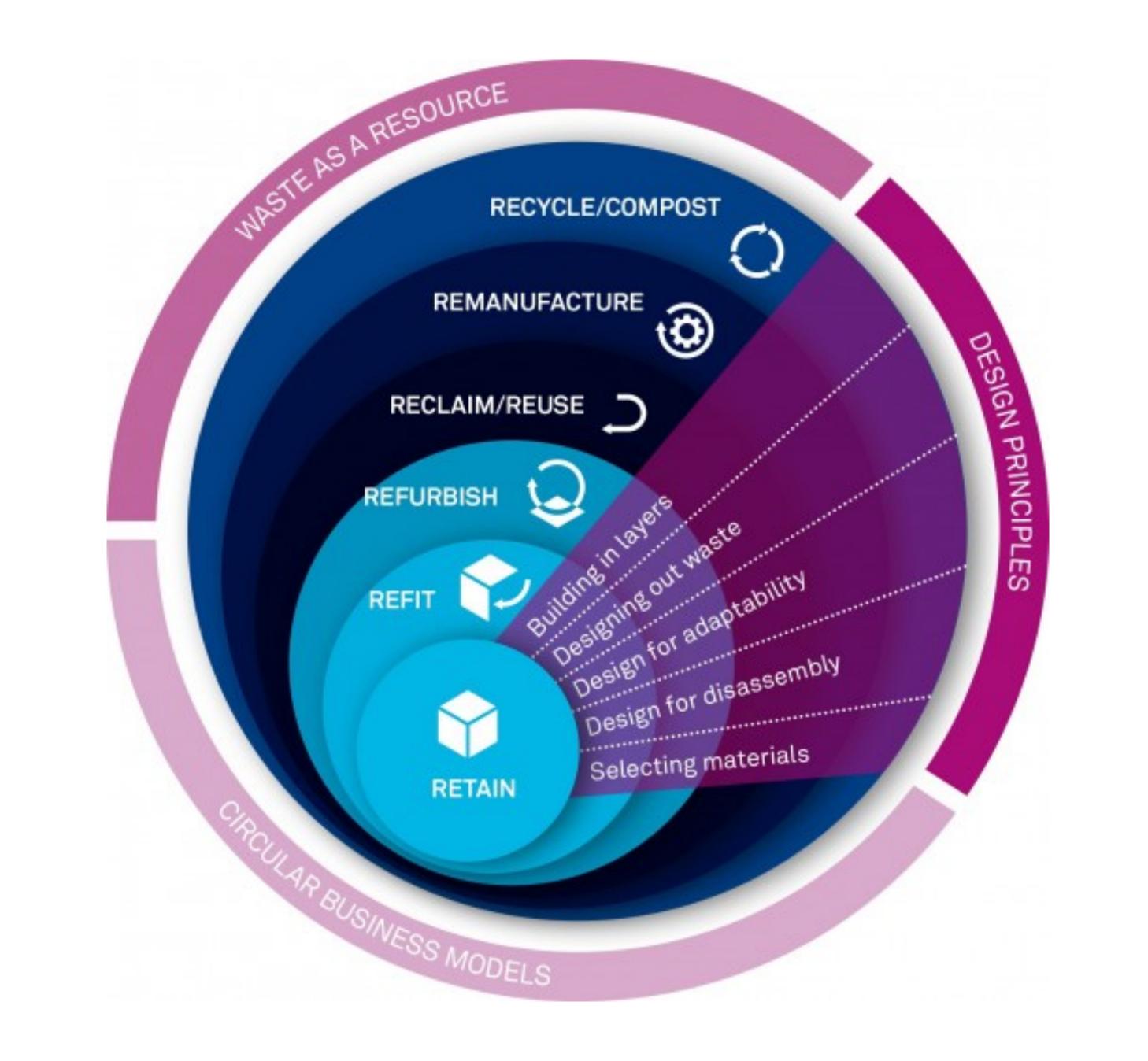
1. Valore e valori della città sostenibile



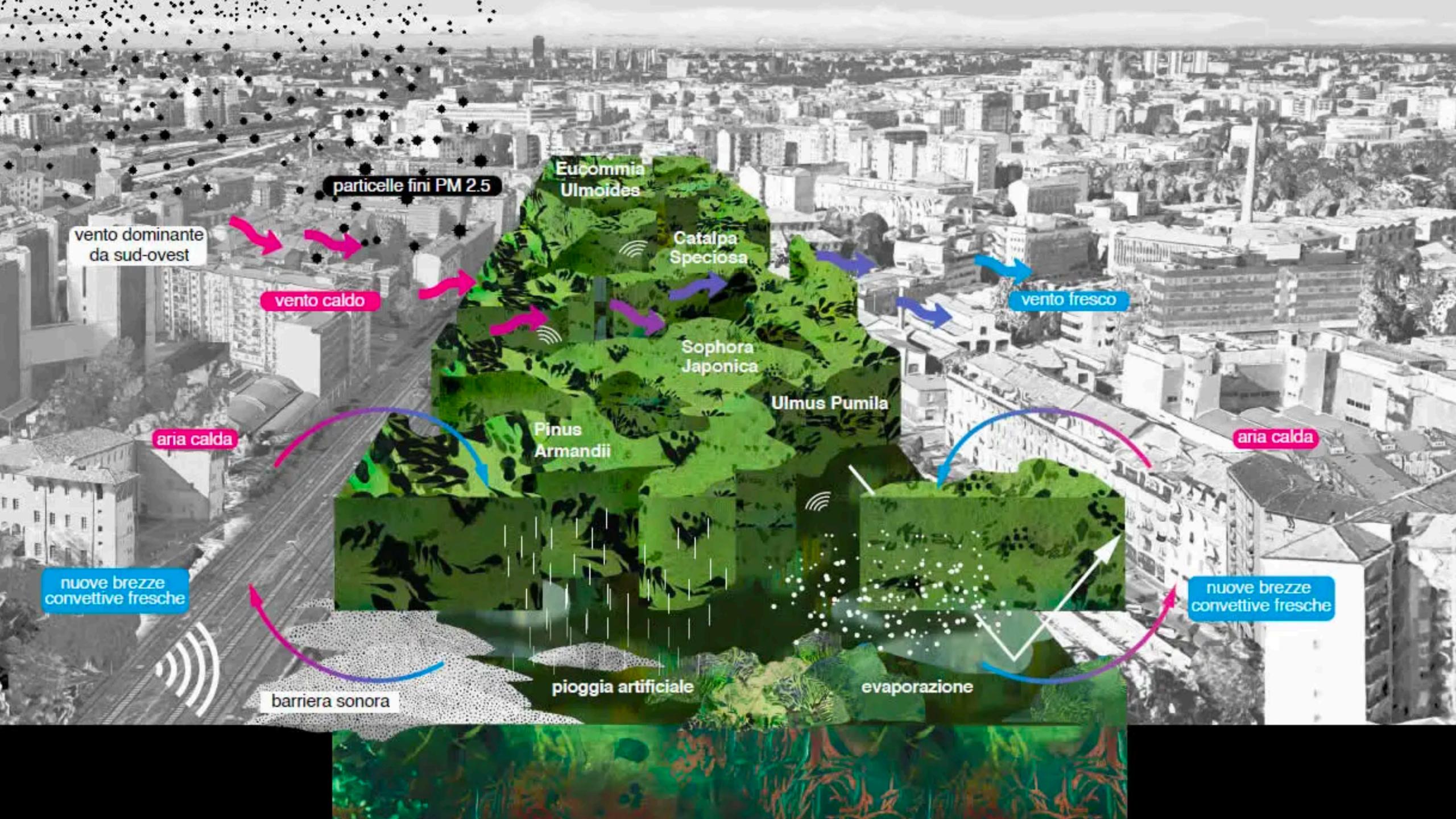
Emissioni CO2 per settore

Dal menu si possono scegliere i singoli paesi. Dati espressi in tonnellate metriche di CO2 per anno (Fonte: CO2 emissions of all world countries, 2022 Report)





2. Misurare il valore dei servizi ecosistemici



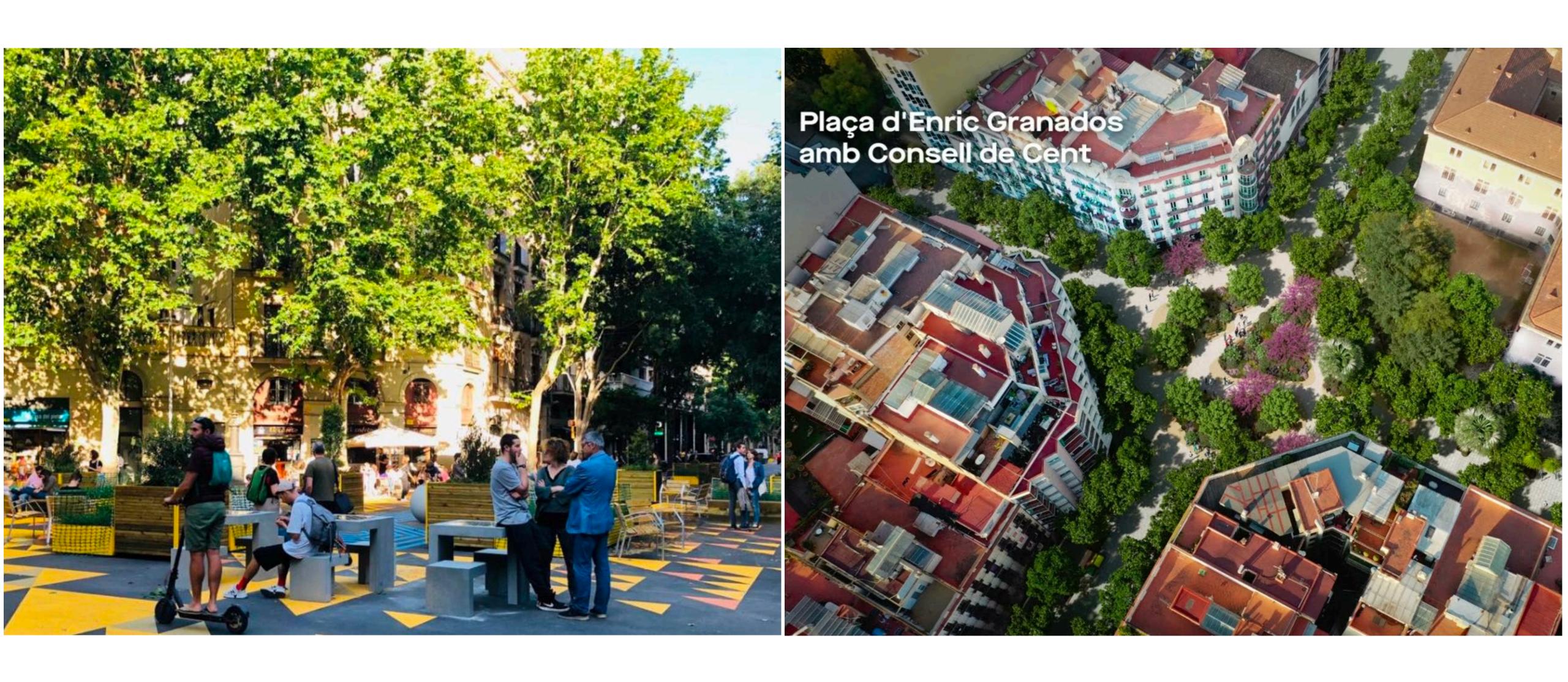




A Quantitative Review of Urban Ecosystem Service Assessments: Concepts, Models, and Implementation

Dagmar Haase, Neele Larondelle, Erik Andersson, Martina Artmann, Sara Borgström, Jürgen Breuste, Erik Gomez-Baggethun, Åsa Gren, Zoé Hamstead, Rieke Hansen, Nadja Kabisch, Peleg Kremer, Johannes Langemeyer, Emily Lorance Rall, Timon McPhearson, Stephan Pauleit, Salman Qureshi, Nina Schwarz, Annette Voigt, Daniel Wurster, Thomas Elmqvist



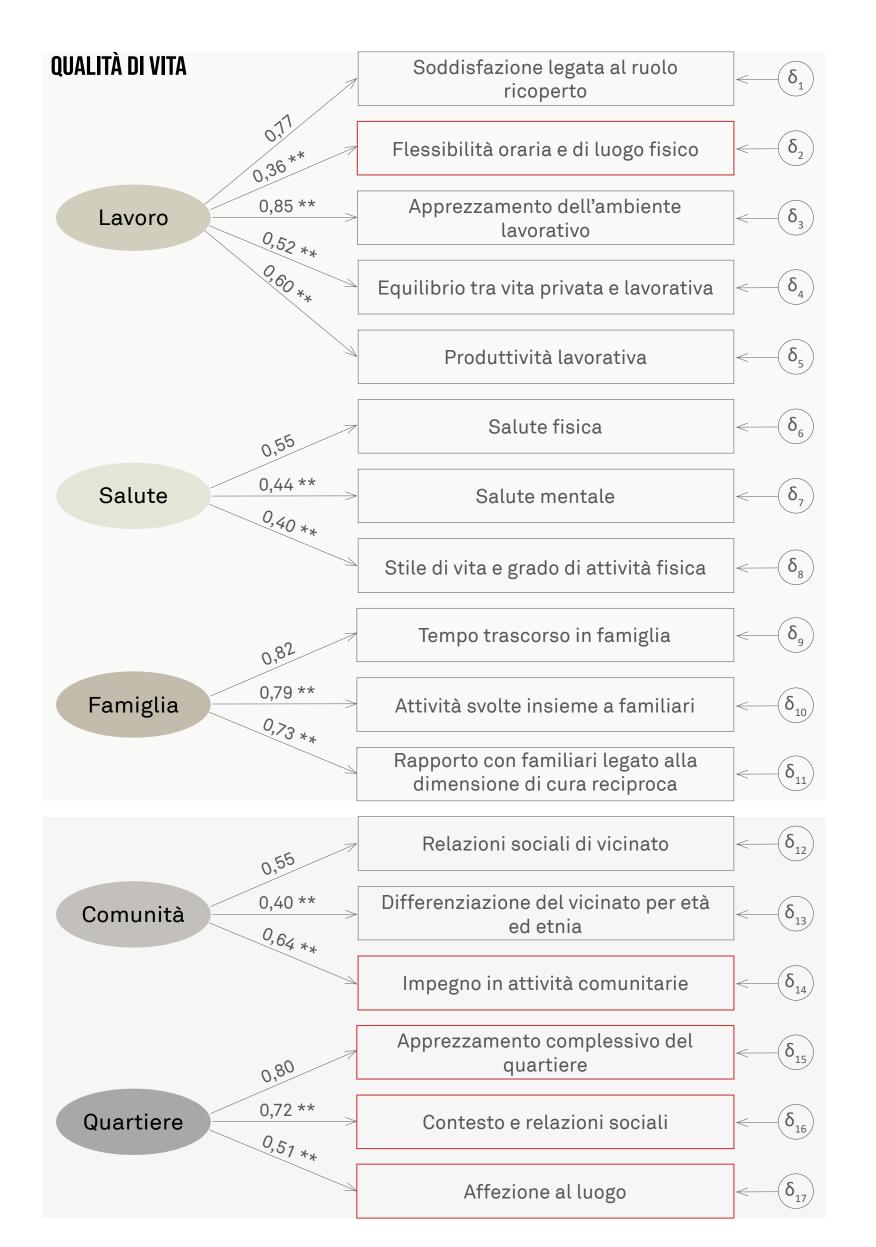


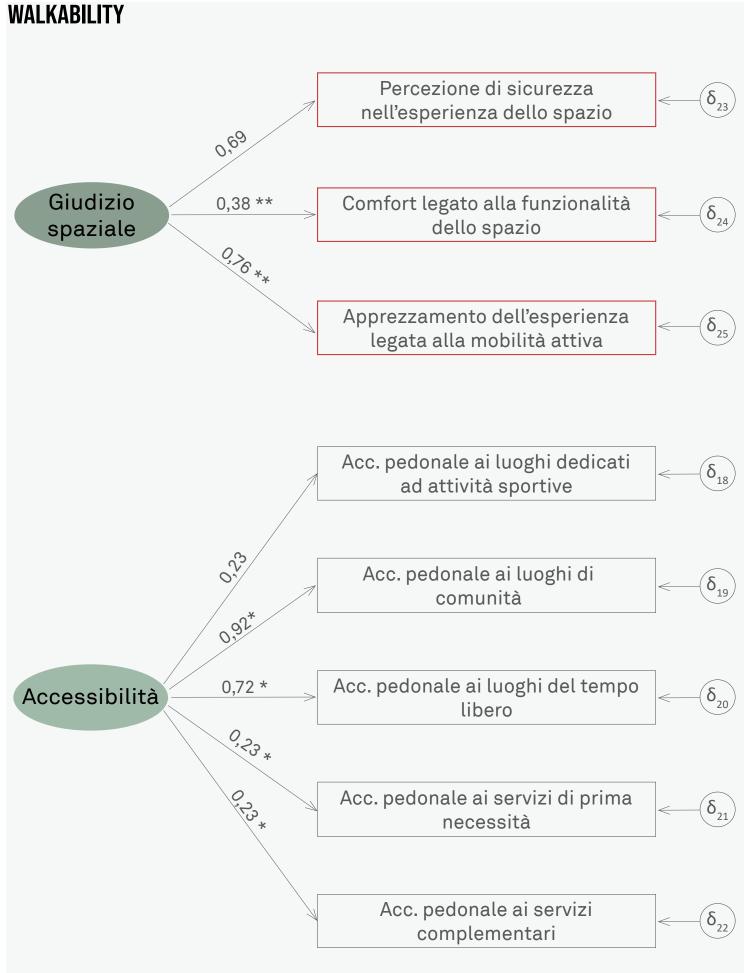
Nei prossimi anni il modello Superblock verrà progressivamente ampliato con la partecipazione dei cittadini, creando una rete di 21 Green hub e 21 piazze di quartiere guadagnando 33,4 ettari di spazio pedonale e ulteriori 6,6 ettari di verde

Comunicato stampa del Comune di Barcellona, 11 novembre 2020

Misurare il capitale sociale

Nuovi strumenti a carattere multidimensionale per la valutazione delle dimensioni intangibili della qualità della vita e delle relazioni collettive





Comparative Fit Index (CFI): 0,893

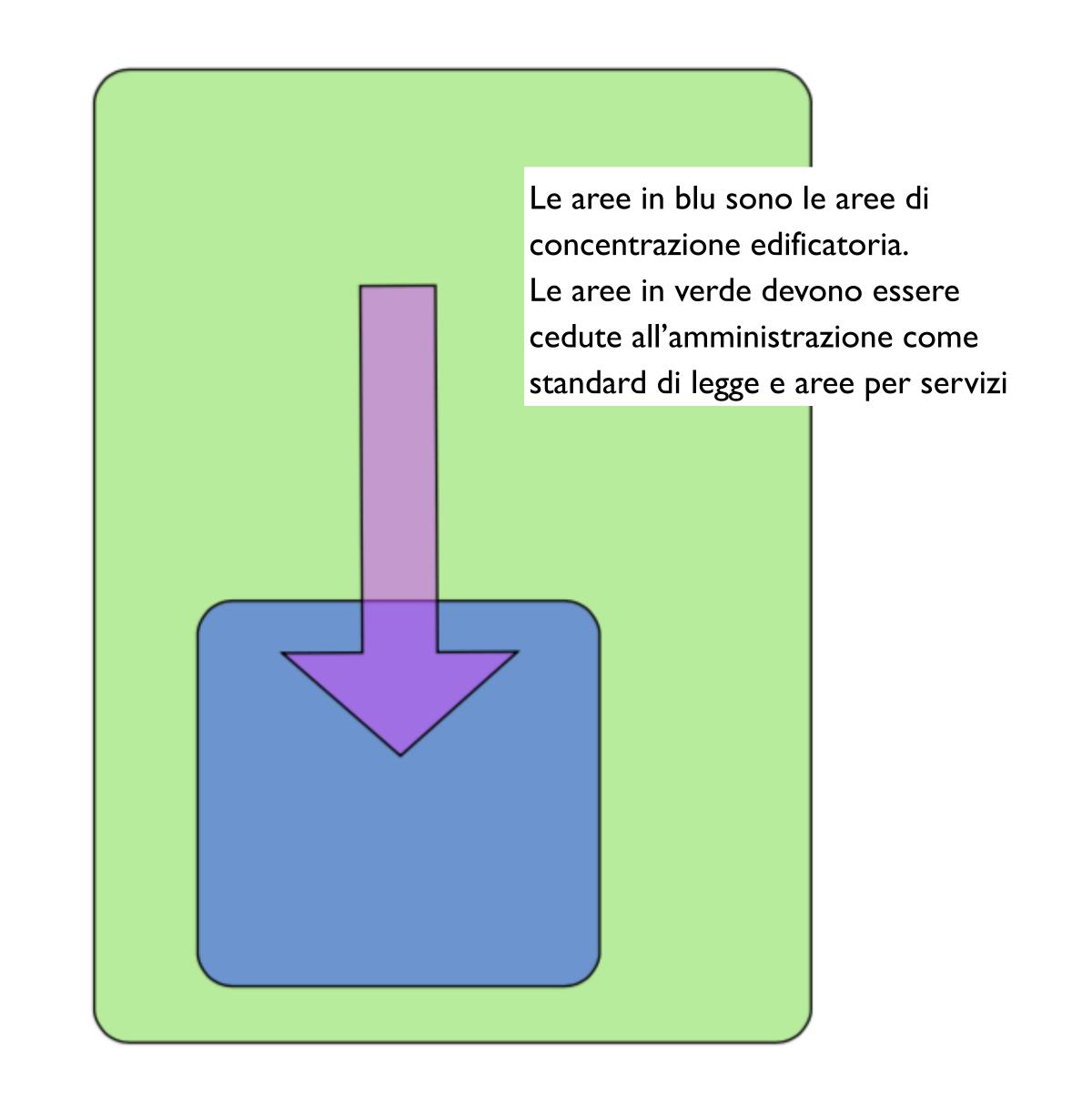
Rooted Mean Square Error of Approximation (RMSEA): 0,052

p-value: < 0,001 (**), < 0,05 (*)

4. Nuovi strumenti per il co-finanziamento della città pubblica

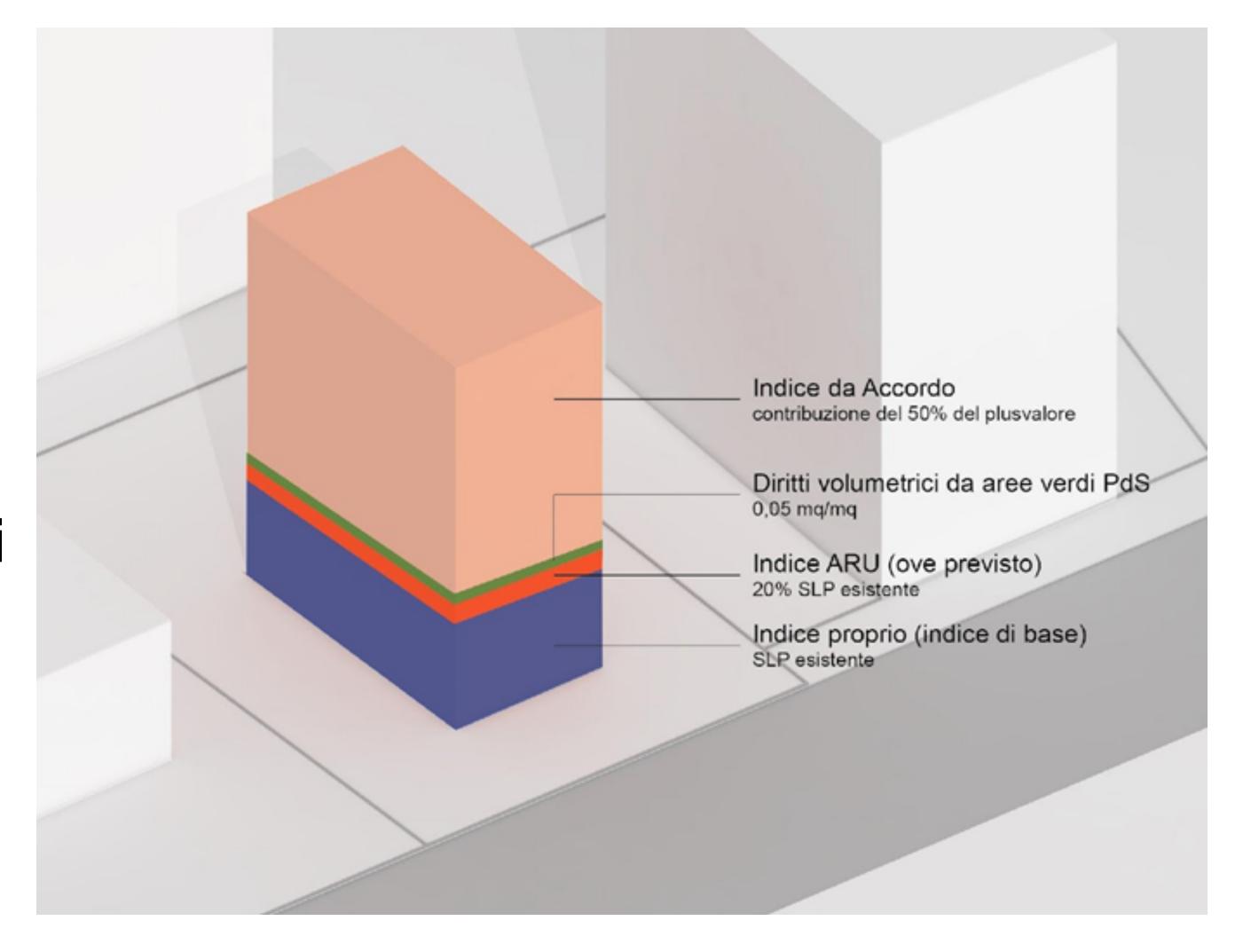
Oltre la perequazione

Il principio della perequazione urbanistica è stato essenziale per mettere a punto nuovi strumenti in grado di recuperare il plusvalore esito delle decisioni amministrative Si tratta ora di mettere a punto nuovi strumenti coerenti con gli obiettivi della rigenerazione urbana



Nuovi modelli per la cattura del plusvalore

Il recupero della rendita differenziale attraverso modelli in grado di capitalizzare la generale validità della perequazione urbanistica e la flessibilità degli accordi



Regione Lombardia D.g.r. 28 dicembre 2022 - n. XI/7729 "Modalità e requisiti per l'elaborazione della valutazione economico-finanziaria degli interventi di rigenerazione ai sensi dell'articolo 43, comma 2 quater della .r. 12/2005"

process into a con-



bas distriction (GH to 30/00)

and the second s

CACHORDHIROCOURS

- of the design of the control of the
- A segle aggress of sources from 1 of shore 4 to 1 of the second of the s

Franchis - No.

- The barrier of the control of the co
- A SERVICE AND ADDRESS AND DESCRIPTION OF A PERSON.
 A SERVICE A PRODUCTION IN THE SERVICE AND A PRODUCTION OF THE SERVICE AND A PRODUCTION OF THE SERVICE AND A PRODUCTION.

Consideration that get his 100 f. One interruption is frequently as a construction of the property of the prop

- Anniele

- THE REPORT OF THE PROPERTY OF
- Laminory Y. (1970) and III construction 2017 companyables and determined at least the conference on the fraging advantages for the control of the control of the left control of the control of the control of the left and the control of the control of the control of the left and the control of the control of the control of the control of the left and the control of the control of the control of the control of the left and the control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the control of the control of the control of the left and control of the left and control of the left and control of the control of t

And the second s

has all the Environment to be proposed a record

- the book of the beginning of a property of the property of the party o
- A EXPONENT IN DECISION WAS TOO NUMBER OF DRIVEN AND ADDRESS.

SERVICE NA RESIDENCE DEPOSIT

provide de la contrata del contrata de la contrata de la contrata del contrata de la contrata de la contrata de la contrata del c

and the second of the second o

The state of the state of the second control of the second control of the state of

The state of the second second of the second second

The party of the control of the cont

E & Recognised, Associationals:

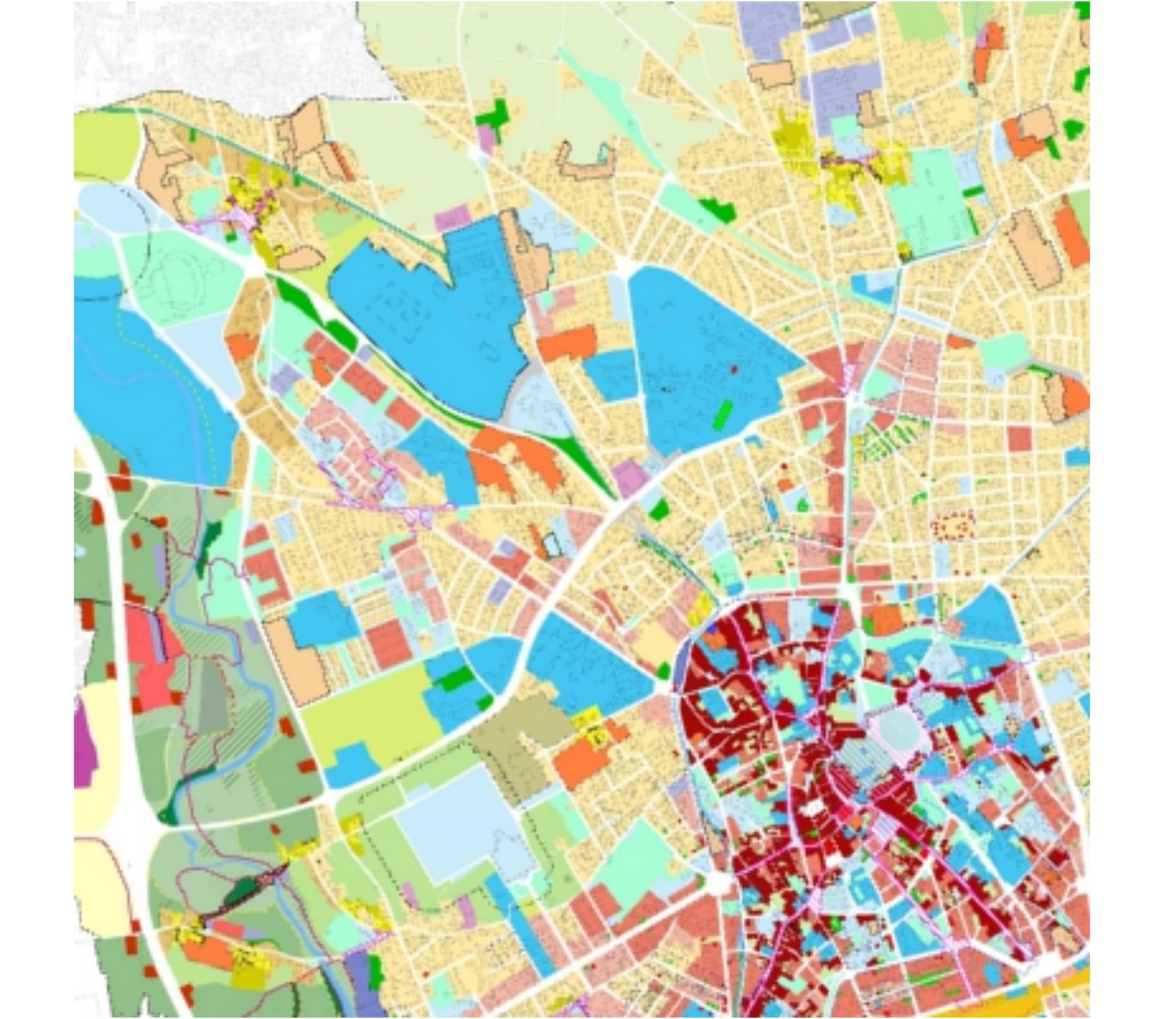
- present a la Programación del Series del Companyo de la Programación de la Programación del Companyo de la Programación de la P
- The Control of the Co

Activity of the Control of the Contr

- The second control of the second control of
- If you are not control to the party control to the party of the party
- E. S. Marine in publication and transfer authorized by the contract of the con

Television Interesting

5. Perché la valutazione è decisiva?



La pianificazione della città aperta, al contrario, come in tutti i sistemi aperti che ritroviamo in matematica e nel mondo naturale, abbraccia forme non lineari di sequenzialità. Per ribadire il concetto: se uno scrittore annunciasse nelle prima pagine del suo romanzo, ecco che cosa succederà, che cosa capiterà ai personaggi, e che cosa significa questa storia, il lettore non ci penserebbe due volte a chiudere il libro.

La narrativa migliore parte alla scoperta e punta a esplorare l'ignoto, l'imprevisto. L'arte dello scrittore sta nel plasmare, nel dare forma a quel processo esplorativo. Così pure è l'arte dell'urbanista

Richard Sennett

http://www.inchiestaonline.it/culture-e-religioni/richard-sennett-incompleta-flessibile-senza-confini-la-citta-ideale-e-un-romanzo-aperto/ (2013)